

## Seminar im Rahmen des GRK 2078

---

Referentin: **Prof. Inge Hinterwaldner**  
Institut für Kunst- und Baugeschichte, Fakultät für Architektur Karlsruher  
Institut für Technologie (KIT)

Datum: Dienstag, 13. Oktober 2020  
Zeit: 14:00 Uhr  
Format: IRTG Online-Seminar

Titel: **Visualisierungen aus bildwissenschaftlicher Perspektive**

---

### Abstract

Visualisierungen finden in vielen Bereichen an zentraler Stelle statt. Auch am KIT findet man kaum eine Disziplin, wo nicht eine Form der Visualisierung eingesetzt oder entwickelt wird. Aus bildwissenschaftlicher Perspektive tun sich hier spannende Welten auf und dennoch vertrat ich längere Zeit die Position, dass der Terminus "Visualisierung" der Sache nicht gerecht werde, weil er oft zu servil eingesetzt wird als etwas, was die (erhobenen oder errechneten) Daten einfach nur anders zeigt, ohne Eigenleistung. Letztere ist aber aus meiner Perspektive interessant – wie zeigt das bildliche Artefakt (gemeint als arte factum, "das Gemachte")? Warum lohnt es, sich um die Bilder in der Forschung Gedanken zu machen?

Mein Vortrag stützt sich auf zwei Fallbeispiele. Zum einen stelle ich vor, wie sich zwei frühe Strömungsforscher um Klarheit im Wind- und Wasserkanal bemühten und welche Rolle die zwei- und dreidimensionalen Bilder hier spielten. Zum anderen stelle ich vor, was passiert, wenn man aktuelle naturwissenschaftlich-technische Forschung zu chemischen Gärten durch die Brille künstlerischer Anliegen liest. Beide heuristisch/methodischen Maßnahmen – der Vergleich und die Konfrontation mit einer anderen Wissens- und Ausdruckskultur – dienen dazu, eine Distanz in der Betrachtung zu gewinnen, um für neue, querlaufende Gedanken offen zu bleiben.

---

Alle Interessenten sind herzlich eingeladen.

Prof. Dr.-Ing. Thomas Böhlke  
(Sprecher des GRK 2078)